

# 『DANCE OF THE VEIL』

## 【Profile】

### ■藤田絢三 (sax)

東京都出身 ルイ・アームストロングも JATP も生で見た、ジャズ狂いの父親に日常ジャズを聴かされて育つ。明治大学の学生時代から本格的にサクスを始め、大友義雄氏に師事する。

卒業後ボストンのバークリー音楽大学に留学。

ジョセフ・ヴィオラ氏（渡辺貞夫氏の師匠）ビル・ピアース氏（元アートブレーキー & ジャズメッセンジャーズ）らに師事。帰国後ライブ活動と並行して、現代美術との

コラボレーションやラジオのパーソナリティーなど様々な活躍をする。さらに山本直樹 (Ds)、芳賀信顕 (Pf) と共に、パブロ・ピカソの作品名から名付けたバンド『Dance of the Veil』を結成。

2015年 CD『Deep Blue』をリリース。そのダイナミックな表現は好評を得る。

現在もビバップからフリーまで精力的にライブを行っている。

### ■山本直樹 (Ds)

大阪府出身 高校に入りドラムを始める。

その後、金子敏男氏 水野オサミ氏に師事。

ジャズ、ロック、ラテンと様々なジャンルのライブ & レコーディングで活躍。

渋さ知らズオーケストラのメンバーとして日本、ヨーロッパの各地のフェスティバルにて演奏。

東放学園高等部、トート音楽院にてドラム & パーカッションの講師として指導。

またローランド V ドラムのデモプレイヤーとして全国各地でのクリニックなどを行っている。

### ■芳賀信顕 (Pf)

1973年横浜生まれ。幼少より両親に音楽の手ほどきを受け、クラシックピアノを森澄江氏に師事。

大学在学中より都内のライブハウス等で演奏活動を開始。その後ジャズを中心とした様々なジャンルのセッション、バンドに参加する。

近年は言葉やダンス等他ジャンルとのセッションで研鑽を積む一方、バンド活動にも力を注ぎ、

「DANCE OF THE VAIL」(2013～)「KARURA TRIO」(2017～)等ジャンル、フォームに捉われない音楽、即興演奏を追求する。

2019年、新しい即興アプローチを探求するバンド「PLUS1」を結成。

横浜の音楽教室「モアハーモニー」ピアノ科講師。

2020年より「芳賀信顕ジャズポピュラーピアノ教室」主宰。